

Learning Scenario

Voir le spécial !

STORY
COMP

ÉDUCATION DE BASE

5-15 PARTICIPANTS

30-45 MINUTES

APPRENANTS DE L'ÉDUCATION DE BASE

Niveau de langue au moins **B1** recommandé,
pour l'activité d'appréciation

CADRE INFORMEL OU
NON FORMEL

OBJECTIFS:

- Motiver et activer les apprenants à se mettre dans une certaine situation de manière curieuse et avec tous leurs sens.
- Motiver et inciter les participants à raconter et à embellir une histoire ensemble.
- Sensibiliser et motiver les apprenants à reconnaître leurs propres particularités comme des forces.
- Animer et motiver les apprenants à voir et à exprimer ce qui est spécial chez leurs camarades.
- Renforcer l'estime de soi et la curiosité des apprenants

BUT

Renforcement
des capacités



LIEU

Salle confortable, informelle,
peut-être légèrement
orientale (couleurs, lumière,
parfum, sièges,
éventuellement thé...).

HISTOIRE

Ali, le Poucet

MATÉRIAL

Rien

DESCRIPTION

- L'éducateur raconte l'histoire
- Les participants adoptent le point de vue d'Ali : Ali vient de réussir à convaincre ses parents de le laisser partir avec son père et s'est glissé dans la poche de la chemise de son père.

- Que voit-il, entend-il, sent-il, expérimente-t-il à partir de ce moment ?
- Quelles nouvelles choses vit-il et apprend-il ?
- Qu'est-ce qui est particulièrement intéressant/excitant ?

Les participants sont invités à raconter ensemble cette partie de l'histoire du point de vue d'Ali, à nouveau et plus en détail.

=> susciter la curiosité pour les choses nouvelles, les défis, les aventures, le monde ...

- Votre moment Ali : La particularité d'Ali est son apparence - ce n'est que grâce à elle qu'il a pu accomplir son acte de sauvetage. Chacun de nous a des qualités particulières, quelque chose de spécial dans sa personnalité ou est particulièrement doué pour quelque chose. Qu'est-ce que c'est pour vous ? - Chaque participant l'écrit pour lui-même.
- Activité d'appréciation : Par groupes de deux ou en groupe entier, les participants se disent ce que l'autre personne fait particulièrement bien ou ce qu'elle a de spécial.
- Si le groupe et le temps le permettent, ils peuvent également raconter le moment personnel d'Ali sous forme d'une histoire spontanée.

(Exemple : Il y a un jeune homme qui a une grande voix et qui aime chanter. Ce pourrait être une histoire pour/à propos de lui : Le soir, tout le monde s'est assis ensemble, a bien mangé et bu et, dans cette atmosphère détendue, il a osé chanter pour la première fois devant un public. D'abord seulement à sa table, mais soudain les conversations à la table voisine, puis plus loin à la table d'à côté, se sont tues et tout le monde a écouté ému. Après la dernière note, le silence est resté complet pendant un moment. Puis, les applaudissements ont éclaté ...)

Learning Scenario

Voir le spécial !

CONSEILS ET ASTUCES POUR LES ÉDUCATEURS

- Une atmosphère d'ouverture, de familiarité et de confiance dans le groupe est nécessaire pour que les participants s'ouvrent à l'exercice.
- L'exercice convient à un groupe existant, les participants doivent déjà se connaître.
- L'enseignant doit être très sûr de lui lorsqu'il raconte l'histoire afin d'entraîner réellement les participants.

AUTRES MISES EN ŒUVRE / ADAPTATIONS POSSIBLES



L'histoire peut également être utilisée pour renforcer
Pensée critique / Perspectives multiples



Questions/sujets abordés

- Qu'est-ce qui est "normal" ? Qu'est-ce qui est "différent" ?
- Comment gérons-nous (personnellement et en tant que société) la "différence" ?
- Quelle est la valeur ajoutée (personnelle/sociétale) de la diversité ?

Possible procédures

- l'éducateur raconte l'histoire
- question aux participants : Qu'est-ce qui vous a le plus touché ?
- discussion en 3 groupes (également réalisable en tant que travail en binôme) :
 - Perspective des parents: protéger l'enfant, avoir honte de l'enfant "anormal", être fier de l'enfant ...
 - Perspective de Ali, le Poucet: la restriction de devoir rester à la maison, la curiosité du monde, le premier voyage, le courage de dénoncer les voleurs, la vraie rencontre avec les autres, la fierté des parents ...
 - Perspective des autres invités: Peur du supposé "fantôme", admiration pour le sauveur Ali, aucune crainte du contact avec le "différent"...

Learning Scenario

Voir le spécial !

MISES EN ŒUVRE ALTERNATIVES (SUITE)

- de retour dans l'ensemble du groupe : Un ou plusieurs représentants du groupe racontent l'histoire à la classe du point de vue approprié, comme s'ils venaient de la vivre (par exemple, du point de vue des autres invités : "Hier, j'ai vécu quelque chose de complètement fou. J'étais assis avec des amis dans le caravansérail le soir et puis..." - Permettre des changements de perspective)
- Réflexion sur les différentes perspectives et les attitudes/besoins/peur correspondants : Où se trouve chaque individu ?

VOS COMMENTAIRES ET AJOUTS

Ali, Le Poucet



Turquie

But(s)



Renforcement
des capacités



Perspectives
Multiple

Il **était une fois** un couple qui avait un petit garçon qu'ils appelaient Ali. Le bébé est arrivé à la surprise de ses parents, pas plus gros qu'un pouce ! La mère et le père furent d'abord très contrariés, puis ils se dirent : "C'est ce que Dieu nous a donné, et un jour notre fils deviendra un grand et fort garçon".

Mais les années ont passé et Ali n'a pas grandi du tout. Il est resté aussi petit qu'un pouce. Chaque soir au dîner, la mère mettait une place à table pour son fils. Elle plaçait une minuscule assiette devant lui et la remplissait d'une cuillère à café de soupe. Ali avait également une minuscule tasse que sa mère remplissait d'une seule goutte d'eau.

Tout allait bien quand la famille était à la maison, mais la mère et le père avaient honte de leur fils, pensant que si quelqu'un le voyait, il se moquerait du jeune garçon. Ils le gardaient donc toujours à l'intérieur.



De nombreuses années passèrent, et Ali finit par fêter son vingtième anniversaire. Il était toujours aussi petit qu'un pouce, mais sa voix était devenue très profonde et très forte. En fait, c'était comme la voix d'un homme géant. Ali était un jeune homme très triste car il n'avait pas d'amis et devait passer tout son temps à la maison.

Un jour, le père d'Ali se préparait pour aller au marché de la ville voisine. Il avait prévu de passer la nuit dans un caravansérail car il ne pourrait pas faire l'aller-retour avant la tombée de la nuit.

Ali demanda à son père de l'emmener avec lui en voyage, mais son père semblait très inquiet à cette idée. « Nous ne t'avons jamais emmené dehors jusqu'à ce jour et je ne suis pas sûr de pouvoir le faire maintenant, a-t-il dit. Comment puis-je te protéger et te cacher des autres ? »

« Ce sera facile », répondit Ali de sa voix grave. Tu peux me garder dans ta poche et personne ne saura jamais que je suis là. Tu peux faire un petit trou dans ta poche pour que je puisse respirer et voir ce qui se passe et profiter de tous les nouveaux sites du monde".

Le père d'Ali a réalisé à quel point Ali était excité à l'idée de quitter la maison, et c'est pourquoi il n'a pas pu dire non à son fils unique. Le vieil homme a fait un tout petit trou dans la poche de sa chemise et a aidé Ali à grimper à l'intérieur. La mère a préparé les sacs pour le voyage et leur a souhaité bonne chance. Puis Ali et son père partirent en direction du marché de la ville voisine.

Après avoir voyagé toute la journée, Ali et son père arrivèrent au caravansérail. « Nous allons prendre une chambre ici pour la nuit », dit le père, « et demain nous irons au marché tôt le matin ».

« Je n'arrive pas à croire que je vais rester dans un caravansérail », dit Ali. Il était très excité car il avait déjà vu beaucoup de choses pendant son voyage et il n'avait jamais dormi ailleurs que chez lui.

Le père d'Ali paya pour une chambre et monta ses sacs dans la chambre. Après avoir défait ses bagages et s'être lavé, et avec Ali toujours caché dans sa poche, le vieil homme descendit dans la salle à manger.

C'est alors que quelque chose d'inattendu se produisit. Alors que tous les invités s'étaient assis pour dîner, un groupe de voleurs entra dans le caravansérail. Ils ont pointé leurs armes et ont ordonné à chaque homme et femme de donner leur argent et tout objet de valeur qu'ils avaient.



Tous les invités ont eu très peur, mais ils ont fait ce qu'on leur a dit et ont commencé à prendre leurs portefeuilles et leurs bijoux, les plaçant sur les tables pour qu'ils soient ramassés par les voleurs. Soudain, une voix très forte et très profonde est sortie de nulle part. "Lâchez vos armes !" ordonne la voix. J'arrive, je vais vous attraper et vous livrer à la police". Personne ne sait d'où vient la voix. Les voleurs ont regardé tout autour de la salle à manger mais n'ont vu personne. Puis la voix se fait entendre à nouveau, encore plus fort cette fois. Je ferai en sorte que vous passiez de nombreuses années en prison".

Comme les voleurs ne pouvaient pas dire d'où venait la voix, ils se sont convaincus qu'elle devait appartenir à un fantôme. Et s'il y avait une chose dont les voleurs avaient encore plus peur que la police, c'était les fantômes.

Soudain, les voleurs ont lâché leurs armes et se sont enfuis du caravansérail en courant et ont disparu dans la nuit. Même si les invités étaient heureux que les voleurs se soient enfuis, ils avaient eux aussi peur des fantômes et voulaient s'enfuir dans leurs chambres pour se cacher.





« Ne vous inquiétez pas, dit le père d'Ali. Ce n'est pas un fantôme qui parle. C'est mon fils. » Et le vieil homme fouilla dans sa poche pour qu'Ali puisse grimper dans sa main. Puis il posa doucement Ali sur la table pour que tous les invités puissent le saluer.

« Je suis sûr que les voleurs ne reviendront pas », dit Ali de sa voix grave et forte, un grand sourire aux lèvres. Les invités sont très surpris et très curieux de rencontrer un garçon qui n'est pas plus gros qu'un pouce. Mais ils étaient tous très reconnaissants à Ali de les avoir sauvés des voleurs, ils l'ont remercié, lui ont serré la main et ont dit à son père combien il devait être fier d'avoir un fils aussi courageux.

Le matin, alors qu'ils quittaient le caravansérail pour le marché, le père d'Ali sortit son petit fils de sa poche et le plaça sur son épaule. Toute la matinée au marché, puis sur le chemin du retour, le vieil homme a dû s'arrêter de nombreuses fois pour présenter Ali aux gens. Il était très fier et leur racontait à tous comment son fils avait sauvé tout le monde des trois voleurs.

Lorsque le père et le fils sont arrivés à la maison ce soir-là, la mère d'Ali avait l'air très inquiète parce qu'Ali était assis sur l'épaule de son mari. « Et si quelqu'un le voyait ? » demanda-t-elle.

Mais le vieil homme sourit et explique à sa femme les aventures qu'ils ont vécues au caravansérail, et comment Ali a sauvé la journée et fait fuir les voleurs.

« C'est une grande erreur d'avoir eu honte de notre fils. Nous n'aurions pas dû le garder caché dans la maison pendant toutes ces années. Nous devrions être fiers d'Ali et de toutes les choses qu'il est capable de faire ».

La mère d'Ali était en effet très fière lorsqu'elle a entendu l'histoire de la bravoure de son fils, et a promis de ne plus jamais le cacher ou en avoir honte.

Depuis ce jour, le Petit Poucet Ali a toujours voyagé sur les épaules de ses parents, où qu'ils aillent, et il a vu et fait beaucoup de choses et vécu de nombreuses aventures.

