

Razmišljanje izven okvirjev: Vedno obstaja (druga) možnost

OSNOVNO IZOBRAŽEVANJE

5-15 UDELEŽENCEV

15-20 MINUT

UDELEŽENCI OSNOVNEGA IZOBRAŽEVANJA

Priporočena raven jezika vsaj B1

Pomembno je, da zbirko mnenj pridobivamo z zavedanje, da se udeleženci zmorejo izražati

NEFORMALNO OKLJE

z zaupljivim odprtim vzdušjem v skupini

CILJI:

- Krepitev pozitivnega in ustvarjalnega mišljenja udeležencev
- Spodbuditi in motivirati učence, da razmišljajo zunaj okvirov.
- Motivirati in voditi učence k razmišljanju o verjetnostih.
- Učencem pokazati, da lahko obstajajo rešitve tudi v navidezno brezupnih situacijah.
- Motivirati učence, da "moralo" vzamejo s seboj v vsakdanje življenje

NAMEN

Kritično
razmišljanje



LOKACIJA

Sproščeno okolje
Ni drugih posebnih zahtev

ZGODBA

Dva kamenčka

MATERIAL

Za podporo pripovedovanju lahko uporabite nekaj kamenčkov (črno-belih) in majhno vrečko

Razmišljanje izven okvirjev: Vedno obstaja (druga) možnost

OPIS:

- Učitelj pove začetek zgodbe do trenutka, ko posojiljemalec predlaga svoj posel (za ponazoritev lahko uporabimo prinesene kamenčke)

Vprašanja za skupino:

- Kakšna je verjetnost, da hči dobi "pravi" kamenček?
Se vam zdi to poštena ponudba in zakaj?

- Učitelj nadaljuje zgodbo do točke, ko hčerka vidi, da posojiljemalec v vrečko položi dva črna kamenčka (ilustracija s prinesenimi kamenčki)

Vprašanja za skupino:

- Kakšna je zdaj verjetnost srečnega konca za hčerko?
- Kaj lahko naredi?

Zbiranje skupnih mnenj

- Učitelj ponovno povzame možnosti in nadaljuje zgodbo do trenutka, ko hčerka ne spusti izbrani kamenček.

Vprašanja za skupino:

- Zakaj dela to?
- Kaj bo izvlekla iz tega?

Samo poslušajmo in **zbirajmo mnenja**, ne komentirajmo jih

Učitelj zaključi zgodbo (ilustracija s prinesenimi kamenčki), brez "morale"

- **Vprašanje:** kaj ima to z nami, s tabo? - Razprava o "morali"

Razmišljanje izven okvirjev: Vedno obstaja (druga) možnost

NAVODILA ZA UČITELJA:

- Trajanje aktivnosti je zelo odvisno od velikosti skupine, njihove ustvarjalnosti in pripravljenosti na razpravo ter njihove odprtosti za pogovor o svojih situacijah.
- Pri ponovnem vstopu v zgodbo vedno na kratko ponovite del, kjer ste končali, da tako nadaljete in znova vključite poslušalce.

ALTERNATIVNE IZVEDBE / MOŽNE PRILAGODITVE

Zgodbo lahko uporabimo tudi za krepitev ustvarjalnosti in izražanja. V tem primeru moramo učencem dati več prostora, da povedo svojo različico napredovanja in rešitve na različnih končnih točkah zgodbe, npr. pri delu v paru.



VAŠI KOMENTARJI & DODATKI



Dva kamenčka



Italija

Namen



Kritično
razmišljanje



Kreativnost &
izražanje

V nekem majhnem italijanskem mestu, je pred več sto leti lastnik majhnega podjetja dolgoval veliko vsoto denarja posojilodajalcu. Posojilodajalec je bil zelo star in neprivlačen moški, kateremu je bila po naključju všeč hčerka lastnika podjetja.

Odločil se je, da bo podjetniku ponudil posel, s katerim bi popolnoma izbrisal dolg, ki mu ga je bil dolžan. Vendar pa je bila zanka v tem, da bi dolg izbrisal le, če bi se lahko poročil s podjetnikovo hčerko. Ni treba posebej poudarjati, da je bil ta predlog sprejet z neodobravanjem.

Posojilodajalec je dejal, da bo v vrečko dal dva kamenčka, enega belega in enega črnega. Hči bi morala nato seči v vrečko in izbrati kamenček. Če bi bil črn, bi bil dolg izbrisan, vendar bi se posojilodajalec nato poročil z njo. Če bi bil kamenček bel, bi bil dolg prav tako izbrisan, vendar se hčerki ne bi bilo treba poročiti s posojilodajalcem.

Posojilodajalec je stal na s kamenčki posuti poti na vrtu poslovnega, se sklonil in pobral dva kamenčka. Medtem ko ju je pobiral, je hči opazila, da je pobral dva črna kamenčka in oba dal v vrečko.

Nato je hčerko prosil, naj seže v vrečko in izbere enega. Hči je seveda imela tri možnosti, kaj bi lahko storila:

- zavrnuti, da bi iz vrečke izbrala kamenček.
- vzeti oba kamenčka iz vrečke in razkrinkati posojilodajalca zaradi goljufije.
- izbrati kamenček iz vrečke, pri čemer se je dobro zavedala, da je črn, in se žrtvovati za očetovo svobodo.



Iz vrečke je izvlekla kamenček in preden ga je pogledala, ji je "po pomoti" padel med druge kamenčke. Rekla je posojilodajalcu: "Oh, kako nerodna sem. Nič hudega, če boste pogledali v vrečko tistega, ki je ostal, boste lahko ugotovili, kateri kamenček sem izbrala."

Kamenček, ki je ostal v vrečki, je bil seveda črn. Ker pa posojilodajalec ni želel biti razkrit, se je moral pretvarjati, kot da je bil kamenček, ki ga je hčerka spustila, bel ter poravnati očetov dolg.

Vir/Link:

<https://wealthygorilla.com/10-most-inspirational-short-stories/>

